МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Санкт-Петербургский государственный электротехнический

университет «ЛЭТИ»

**ФИЛОСОФИЯ**

Учебно-методическое пособие

Санкт-Петербург

Издательство СПбГЭТУ «ЛЭТИ»

2019

УДК 167/168(075)

Философия: Учебно-методическое пособие. – Электронное издание / Состав.: Иванов А. Ф., Луговая О. А., Московчук Л. С., Пирайнен Е. В., Пономарев А. И., Почебут С.Н., Склярова А. М., Тузов В. В., Федоров Р. В., Фролов К.Г.

Учебно-методическое пособие рекомендовано студентам СПбГЭТУ «ЛЭТИ», изучающим курс «Философия». Оно разработано в соответствии с Государственным образовательным стандартом. В пособии представлены: планы практических занятий, методические рекомендации к каждому семинару, вопросы для самопроверки, литература.

Утверждено

редакционно-издательским советом университета

в качестве учебно-методического пособия

ВВЕДЕНИЕ. ФИЛОСОФИЯ, ЕЁ ПРЕДМЕТ И МЕСТО В КУЛЬТУРЕ.

Данная тема представляет собой введение в курс «Философия». Целью занятия является формирование понимания специфики философского знания, её предмета, структуры и места в культуре. Формирование представления об основах мифологического, религиозного, философского и научного типов мировоззрения.

**Вопросы:**

1. Мировоззрение: понятие, структура.
2. Исторические типы мировоззрения. Виды мировоззрения.
3. Предмет и специфика философского знания.
4. Функции и методы философии.
5. Основной вопрос философии.

**Ключевые понятия:** мировоззрение, рациональное, иррациональное, философия, мифология, религия, материализм, идеализм, объективное, субъективное, монизм, дуализм, плюрализм, агностицизм, скептицизм, солипсизм.

1**.** Понятие мировоззрения является ключевым для понимания сущности, а также процесса возникновения и развития философии, ее функций и роли в жизни человека и общества.

Представляя собой совокупность взглядов человека на мир, мировоззрение определяет отношение человека к окружающему миру и к самому себе, его убеждения, идеалы, интересы, цели и мотивы поведения, и др.

Следует обратить внимание на многомерную структуру мировоззрения. Чувственные способности психики формируют мироощущение, мировосприятие, миропредставление. Разум формирует миропонимание. Взятые вместе они образуют уровни мировоззрения. Взгляды на мир качественно различны, поэтому в структуре мировоззрения выделяют знания о мире и человеке, ценности и идеалы, эмоциональный строй, цели и мотивы. Кроме того, взгляды на мир имеют предметную специфику: профессиональные, политические, эстетические, экологические и др.

2. Далее следует разобраться с классификацией мировоззрения. В процессе антропосоциогенеза сформировалось три исторических типа мировоззрения: мифологическое, религиозное и философское. Важно отметить специфику каждого из них.

Виды мировоззрения определяются предметной направленностью взглядов человека: научное, политическое, экономическое, правовое, этическое и др. Особое место среди них занимает обыденное мировоззрение, так как присутствует в сознании каждого человека в форме здравого смысла, спорадических, несистематизированных и традиционных представлений.

Философское знание возникает и развивается из потребностей людей в обобщенном и целостном представлении о мире, осмыслении его на основе принципов разума и реалиях общественной практики.

3. Для понимания специфики предмета философского знания и способов его получения необходимо их сопоставить с предметной областью других видов знания и методами их выработки (с научным, техническим, художественным, религиозным и др.).

Следует учитывать, что содержание и структура философского знания формировались и развивались исторически. Уже в Античной философии четко обозначились: онтология, гносеология, аксиология, социальная философия, философская антропология, диалектика, логика, этика, эстетика, история философии и др.

4. Далее следует разобраться с функциями философии и спецификой философской методологии. Функции философии: мировоззренческая, гносеологическая (познавательная), логико-методологическая, социально-коммуникативная, критическая, прогностическая, аксиологическая.

5. Основной вопрос философии (ОВФ) имеет два аспекта – две стороны: онтологическую (что лежит в основе мира или является первичным: материальное или идеальное?) и гносеологическую (познаваем ли мир). В зависимости от выбора первоосновы мира философы разделились на две группы: материалистов и идеалистов.

Решение ОВФ определяет отношения человека к миру – его мировоззрение, которое выражаются в монизме, дуализме, плюрализме, агностицизме, скептицизме и др.

**ТЕМА 1. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ АНТИЧНОЙ ФИЛОСОФИИ**

Цель занятий: формирование теоретического мировоззрения, широкого культурного кругозора студентов. Усвоение основных философских проблем античной философии.

**Вопросы:**

1. Характерные черты античной философии:

2. Периоды становления античной философии.

3. Основные идеи досократического периода.

4. Философские взгляды Платона, Демокрита, Аристотеля.

5.Философия эллинистического и римского периода

**Ключевые понятия:** *апория, космоцентризм, майевтика, метафизика, натурфилософия, софистика*

1. Характерными чертами античной философии являются: космоцентризм – стремление понять сущность природы, космоса, мира в целом; онтологизм – когда центральной философской проблемой стала проблема бытия; были заложены два направления в философии – идеалистическое («линия Платона») и материалистическое (линия Демокрита).

2. При рассмотрении второго вопроса следует обратить внимание на особенности периодизации античной философии: досократический период или натурфилософский (VII-V вв. до н.э.); классический период (сер.V- конец IV вв. до н.э.); эллинистический период (конец IV-II вв. до н.э.); римский период (I в. до н.э.-V в.н.э.).

**Досократический** **период** включает: Милетскую школу или школу «семи мудрецов» (Фалес, Анаксимандр, Анаксимен); Гераклита из Эфеса; Пифагорейскую школу; Элейскую школу (Ксенофан, Парменид, Зенон); Атомистическую школу (Левкипп, Демокрит, Эпикур). **Основные направления классического периода:** философско-просветительская деятельность софистов; философия Сократа; зарождение «сократических» школ; философия Платона; философия Аристотеля. **Философские школы эллинистическо-римского периода**: кинизм (Антисфен, Диоген); эпикуреизм (Эпикур, Тит Лукреций Кар); стоицизм ((Зенон из Китеона, Сенека, Эпиктет, Марк Аврелий); скептицизм (Пиррон); неоплатонизм (Плотин). Необходимо проследить эволюцию философской проблематики в этих школах, уяснить основные проблемы и аргументацию философских позиций.

3.Рассматривая досократический период следует отметить его характерные черты: ярко выраженный **космоцентризм**; **гилозоизм**; переход от мифа к логосу; **поиск первоначала** как субстанциональной основы мира; **диалектические** идеи Гераклита; проблемы соотношения бытия и небытия, бытия и мышления (элеаты); учение об атомах и принцип детерминизма (атомисты); доктринерский (недискуссионный) характер философских учений.

4. В данном вопросе важно обратить внимание на то, что кульминационным пунктом развития греческой философии стали философские системы Демокрита и Платона, в лице которых с полной ясностью проявились противоположность материалистического и идеалистического понимания мира. Демокрит различает чувственное (темное) и рациональное познание. Особое внимание следует обратить на учение Демокрита о «первичных и вторичных атомах». Сравните материалистическую философию Демокрита с идеализмом Платона. Обратите внимание на теорию эйдосов (идей) Платона, учение о знании как припоминании, на миф о пещере и связанные с ним философские выводы и учение о государстве.

Рассмотрите учение Аристотеля как завершение философии классического периода. Метафизика Аристотеля: учение о сущности и причинах бытия. Логика Аристотеля. Учение о душе. Изложите основные политические идеи Аристотеля: какие формы правления он относит к положительным, какие к отрицательным. Каким философ видел наилучшее устройство государства? Почему человек называется общественным животным? Подумайте, в чем проявились основные пункты несогласия Аристотеля с его учителем Платоном.

5. При рассмотрении данного вопроса обратите внимание на кризис, который переживало античное общество, и на который философия отреагировала моральной проповедью.

Римские походы, устремленные во все стороны мира, создали особый менталитет, ориентированный на ассимиляцию чужого опыта. Обратите внимание, как осуществляется перенос идей эпикуреизма, стоицизма и скептицизма на римскую почву. По мере углубления кризиса античного общества, место философии, как рациональной формы освоения мира, занимает иррационализм Аммония Саккаса и Плотина. Заостряется внимание на духовном начале, подготавливается концептуальный аппарат для теоретического обоснования христианства и, соответственно, неоплатонизм следует рассматривать как предпосылку философии Средневековья.

**Вопросы для самопроверки**

1. Какой период охватывает античная философия? Назовите этапы развития древнегреческой философии.

2. Каковы особенности античной философии? В чем заключается космоцентризм древнегреческой философии?

3. Что представляет собой философия досократиков? Почему ее принято выделять в отдельный этап развития древнегреческой философии? Назовите основные школы данного периода и их представителей.

4. В чем новизна подхода Сократа в философии? Каким должен быть, по его мнению, главный предмет философии?

5. Что представляет собой «идея» («эйдос») в философии Платона? Почему Платон считает, что идеи существуют более реально, чем вещи?

6. Какой смысл вкладывал Аристотель в свое высказывание: «Платон мне друг, но истина дороже»? В чем проявилось основное несогласие Аристотеля с его учителем Платоном?

7. В чем главные отличия представлений Платона и Аристотеля о государстве? Как вы думаете, почему демократия и Платоном, и Аристотелем относится к отрицательным типам государства?

8. Перечислите основные направления послеарестотелевской философии.

9. Объясните значение идей античных философов для развития науки и философии.

10. Какие фундаментальные проблемы поставили и стремились решить античные философы.

**ТЕМА 2. ФИЛОСОФИЯ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ И ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ**

Цель занятий: усвоить основные философские проблемы Средневековья и Возрождения.

**Вопросы:**

1. Становление христианской философии. Патристика.

2. Аврелий Августин (Блаженный).

3. Схоластика. Спор об универсалиях.

4. Фома Аквинский.

5. Эпоха Возрождения.

**Ключевые понятия**

Средние века, патристика, схоластика, теология, универсалии, реализм, номинализм, коцептуализм, теоцентризм, Возрождение, антропоцентризм, гуманизм.

1. Средневековьем принято называть период между падением Западной Римской империи (V в.) и великими географическими открытиями (XV в.). Для этой эпохи характерно подчиненное положение философии по отношению к теологии, доминирование церковных институтов в жизни людей. Необходимо раскрыть содержание основных принципов средневековой философии: монизма, теоцентризма, креационизма, провиденциализма, эсхатологизма, принципа обратимости бытия и блага, принципа дуализма сущности и существования.

Период V-VIII вв. называется патристикой (от лат. pater – отец), поскольку философией в это время занимались отцы христианской церкви. Главной задачей для теоретиков этого периода является апологетика, т.е. защита христианского вероучения от критики. Основными представителями патристики являются Тертуллиан, Боэций, Григорий Нисский.

2. Аврелий Августин (Блаженный) является самой значимой фигурой периода патристики. Главное произведение Августина: «О Граде Божьем». Основной мыслью Августина является превосходство божественного над земным. Следует раскрыть содержание проблемы свободы воли и проблемы соотношения веры и разума, а также обратить внимание на социологические взгляды Августина.

3. Период IX-XV вв. получил название схоластического (от лат. schola – школа), школами назывались средневековые университеты, которые стали средоточием средневековой мысли. Одной из главных проблем схоластики была проблема универсалий (общих понятий), восходящая к учениям Платона и Аристотеля. В период схоластикиа были сформулированы несколько решений: реализм (Ансельм Кентрберийский, Фома Аквинский) – за общими понятиями стоят действительные объекты, независимые от разума и от индивидуальных предметов; концептуализм (Пьер Абеляр) – действительно существуют только индивидуальные предметы, но в них присутствует нечто общее; номинализм (Иоанн Дунс Скот, Уильям Оккам) – существуют только индивидуальные предметы, а универсалии представляют собой только понятия.

4. Фома Аквинский является одной из важнейших фигур не только для средневековой философии. Следует обратить внимание на темы: о соотношении веры и разума, о правителях, об этике и т.д. Знаменитые пять доказательств существования Бога, выдвинутые Фомой, до сих пор оказывают влияние на теологические дискуссии.

5. В эпоху Возрождения (XIV-XV вв.) философы во многом отказываются от схоластического обсуждения абстрактного и божественного и обращаются к человеческому и земному. Необходимо отметить, что на смену схоластическому теоцентризму приходит антропоцентризм. Человек объявляется высшей ценностью, что приводит к тому, что эпоху Возрождения часто называют эпохой гуманизма. Основными защитниками идей гуманизма были Данте Алигьери, Франческо Петрарка, Лоренцо Валла, Джованни Пико делла Мирандола, Марсилио Фичино и Эразм Роттердамский. Изменения в представлениях о человеке привели к изменениям представлений о справедливом государстве (Никколо Макиавелли, Томас Мор).

**Вопросы для самопроверки.**

1. В чем принципиальное отличие философии Средних веков от философии Античности?

2. Какие проблемы стояли перед философами периода патристики?

3. Чем характеризуется развитие мысли в эпоху схоластики?

4. Какие персоналии оказали наибольшее влияние на средневековую философию?

5. В чем заключается отличие эпохи Возрождения от Средневековья?

**ТЕМА 3. ФИЛОСОФИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ**

Цель занятий: усвоить основные проблемы философии Нового времени: эмпиризм, рационализм, просвещение.

**Вопросы**

1. Переход к новому мышлению. Разрыв со схоластикой.

2. Бэкон и рассуждение о методе. Эмпиризм. Развитие эмпиризма в трудах Локка, Беркли, Юма.

3. Рационализм Декарта. Философия Лейбница и Спинозы.

4. Философия Просвещения.

**Ключевые понятия**

Новое время, эмпиризм, рационализм, научный метод, Просвещение, культ прогресса, механицизм, дуализм, материализм, идеализм, атеизм, деизм, секуляризация

1. Период XVI-XVIII вв. получил название Нового времени. В это время философия окончательно отходит от схоластики с ее отвлеченными рассуждениями и обращается к реальному миру. Центральной для философии Нового времени становится проблема познания окружающего мира, что выводит эпистемологию на первое место в философских спорах, в результате которых появился научный метод.

2. Полному разрыву со схоластической традицией мы обязаны трудам Френсиса Бэкона (Новый Органон), где он обосновывает необходимость эмпирического (опытного) познания для постижения истины. Ф. Бэкон является родоначальником философского направления «эмпиризм», согласно которому только опытное познание является источником истинного знания, разум занимает подчиненное положение по отношению к опыту.

Дальнейшее развитие эмпиризм получил в трудах Джона Локка, который отрицал возможность врожденных идей, полагал, что человек рождается как чистый лист («tabula rasa»). Позиция Джона Локка получила собственное название в рамках эмпиризма – сенсуализм. Дальнейшее развитие идей эмпиризма приводит к кризису знания. Джордж Беркли, основываясь на доминировании опыта в познании, приходит к отрицанию существования внешнего мира, не зависимого от разума (субъективный идеализм), а Дэвид Юм на тех же основаниях приходит к скептицизму, т.е. отрицанию познаваемости мира в целом.

3. Другим направлением философской мысли в Новое время был рационализм, основателем которого был Рене Декарт. Декарт сомневался в силе опытного познания из-за многочисленных ошибок (например, иллюзий), а несомненным считал мышление и разум («cogito ergo sum»). Рационализм Декарта заключается в том, что разум является вещью несомненной, и поэтому является источником истинного знания. В отношении самого разума, Декарт был сторонником субстанциального дуализма, он полагал, что существует два типа объектов: вещь мыслящая (сознание) и вещь протяженная (физические тела), и они существуют не зависимо друг от друга.

Бенедикт Спиноза пошёл дальше Декарта в утверждении рационалистического принципа. Основываясь на принципах геометрии, Спиноза приходит к мысли, что субстанция одна (монизм), отождествляя разум и окружающий мир. Готфрид Лейбниц, еще один представитель рационализма, представляет мир состоящим из множества субстанций, которые он называет монадами. Каждая монада действует независимо от всего остального мира, а в основе мира лежит принцип предустановленной гармонии, который заставляет монады действовать согласованно.

4. XVIII в. назван веком Просвещения из-за большой социальной направленности философии этого периода. Просветители в социальных преобразованиях основывались не на божественном происхождении государства и законов, а на концепции общественного договора, основателем которой был Томас Гоббс. В отношении разума преобладало материалистическое мировоззрение, согласно которому сознание является обычным физическим объектом и подчиняется физическим законам. В XVIII в. утрачивается необходимость обращения к божественному для объяснения мира, поэтому набирает популярность атеистическое мировоззрение. Наиболее яркими представителями эпохи Просвещения являются Франсуа Вольтер, Шарль Монтескье, Дени Дидро и Жан Жак Руссо. Эпоха Просвещения заканчивается с Великой французской революцией (1973 г.)

**Вопросы для самопроверки**

1. В чем заключаются отличия философии Нового времени от философии Средних веков?

2. Что является источником истинного знания, согласно эмпиризму?

3. Чем рационализм отличается от эмпиризма в вопросах познания?

4. Возможно ли преодоление противоречий между эмпиризмом и рационализмом?

5. Какие идеи были в центре внимания в эпоху Просвещения?

**ТЕМА 4. НЕМЕЦКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ**

**Цель занятия:** дать общую характеристику немецкой классической философии, определить ее уникальность и место в истории философии, рассмотреть основные проблемы представителей классической философии, разобраться в особенностях трансцендентально-критической концепции в немецкой философии XIX в.

**Вопросы:**

1. Общая характеристика немецкой классической философии.

2. И. Кант и его философские взгляды.

3. Философия И. Г. Фихте и Ф. Шеллинга

4. Философская система Гегеля.

5. Антропологический материализм Л. Фейербаха

6. Иррационализм и философия жизни.

**Ключевые понятия:** априорное, вещь-в-себе, трансцендентальный, трансцендентный, антиномия, категорический императив, иррационализм, Абсолютная идея, диалектический метод, трансцендентальный идеализм, противоречие, категории, диалектика, отрицание отрицания, субъективный дух, объективный дух, абсолютный дух, родовая сущность человека, антропологический материализм, агностицизм, воля, волюнтаризм, воля к власти, философия жизни, пессимизм, нигилизм.

1. Важнейшим этапом развития европейской философии была немецкая классическая философия. Основные представители: И. Кант, И. Г. Фихте, Ф. В. Шеллинг, Г. В. Ф. Гегель и Л. Фейербах. Немецкая классическая философия охватывает период с 70-х гг. XVIII в. и примерно до середины XIX в.

Следует понять, что «**классическо**й» немецкая философия этого периода стала называться из-за того, что явилась образцом философской культуры и дала миру законченные философские системы. Необходимо отметить, каких философских взглядов придерживались: **Кант**, **Фихте**, **Шеллинг**, **Гегель,** **Фейербах**.

2. Рассматривая философию И. Канта необходимо отметить два периода в его творчестве. Понять позицию философа относительно возможности человеческого познания, возможности научной деятельности и границ памяти. По мнению Канта, мы познаем не сами вещи, а только их явления, внешнюю сторону вещей. Внутренняя сторона вещи, ее сущность непознаваема. Она есть «вещь в себе». Следует объяснить точку зрения Канта о том, что человек живет в мире собственного знания, которое сам создал и которое имеет мало сходства с реальностью. Необходимо понять, что означает и какую функцию выполняет в познавательной модели Канта термин «априорные формы».

Исследуя познавательные возможности разума, он обнаружил неразрешимые противоречия в нем – антиномии. Перечислите четыре самых известных антиномии.

В области этики, обратите внимание на понятие «категорического императива.

3. Наукоучение Фихте представляет собой выросший на кантовском агностицизме субъективный идеализм. Фихте, начинает свою теорию с анализа самосознания, мыслящего «Я». Объясните, что представляют собой «Я» и «не-Я» с точки зрения Фихте. Попробуйте понять и объяснить следующую фразу Фихте: «Источником всякой реальности является „Я“, так как оно есть непосредственное и безусловное полагаемое. Только через посредство „Я“ и вместе с ним дается и понятие реальности. Но „Я“ есть потому, что оно полагает себя, и полагает себя потому, что оно есть». Обратите внимание на то, как Фихте придает внутреннему содержанию человеческого сознания форму объективной реальности через понятие «абсолютного Я».

Философия Ф. Шеллинга в своем развитии прошла три основных этапа: натурфилософию, практическую философию, иррационализм. Необходимо объяснить позицию философа по поводу того, что природа духовна изначально. Эта изначальная духовность постоянно развивается, усложняется вместе со всей природой, пока не реализуются в виде сознания. Материальное и духовное в природе – это её противоположности, причем идеальное вплетено в материальное и существует объективно. Движущей силой природы является ее полярность.

Обратите внимание на то, как обосновывается тождество материального и идеального. Когда и почему сознание, оказывается волей, проходящей свои ступени развития. Как следует понимать высказывание о том, что Воля – творческая сила, созидающая второй мир, свободная в своей деятельности.

В конце жизни Ф. Шеллинг пришел к иррационализму – отрицанию какой-либо логики, закономерностей в истории и воспринимал окружающую действительность как необъяснимый хаос.

4. Философия Г. Гегеля считается вершиной немецкой классической философии.   Основной заслугой Гегеля является разработанная  им теория объективного идеализма и всеобщий философский метод – диалектика.

Необходимо усвоить основные моменты философской системы Гегеля в основе которой лежит представление об «Абсолютной идее», которая развиваясь, творит мир. Выделите диалектические закономерности, которые описывают ее становление.

Обратите внимание на роль человека в онтологии Г. Гегеля как частицы мирового духа.

Необходимо объяснить понимание Гегелем истории как закономерного процесса, Сформулируйте позицию Гегеля в отношении гражданского общества и государства,

5. Материалистические традиции в немецкой классической философии развивал  Л. Фейербах. В теории **антропологического материализма** Л. Фейербах обосновывает, что единственно существующими реальностями являются только природа и человек. Человек является частью природы, но он есть единство материального и духовного. Именно человек должен стать главным интересом философии. Не мышление, не природа, а именно человек – центр всей методологии. Бога как отдельной и самостоятельной реальности не существует, это – плод воображения человека. Это основа атеистическо-антропологической теории Л. Фейербаха

**6.** В данном вопросе следует рассмотреть философские идеи **С. Кьеркегора**, пессимистическую философию **А. Шопенгауэра** и философские взгляды **Ф. Ницше**, а именно критику христианства и его моральных заповедей и программу «переоценки ценностей».

**Вопросы и задания для самопроверки:**

1. Каким образом априорные формы познавательной способности человека связаны, согласно Канту, с всеобщностью и необходимостью, а также объективностью знания?
2. Каким образом философия, по Канту, отвечает на три сформулированные им вопроса: «что я могу знать?», «что я должен делать?», «на что я могу надеяться»?
3. Что такое «ноумен» и что такое «феномен»? Каким образом связаны и чем различаются «явление» и «вещь в себе»?
4. Как И. Фихте обосновывает необходимость и возможность вывести из “Я” как основоположения мир природы, духа, общества и культуры?
5. Метафизика абсолюта Ф. Шеллинга. Принцип историзма в теории познания.
6. Чем отличается гегелевское «отрицание отрицания» от простого отрицания?
7. Каким образом в Абсолютной идее Гегеля совпадает субъект и субстанция?
8. Как вы понимаете утверждение Л. Фейербаха: «Ты приписываешь Богу любовь потому, что сам любишь, ты находишь доброту и рассудок своими лучшими качествами. Бог существуешь потому, что существуешь ты»?
9. Какую новую религию взамен христианства предлагает создать Л. Фейербах?

13. Что такое иррационализм?

14. Перечислите основные направления иррационализма.

15. Почему иррационалисты сомневаются в познавательных возможностях разума?

16. Определите движущие силы в истории, согласно философским системам А. Шопенгауэра и Ф. Ницше.

17. Кто такой сверхчеловек, по Ницше?

ТЕМА 5. РУССКАЯ ФИЛОСОФИЯ. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ. ФИЛОСОФСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ МАРКСИЗМА.

Цель занятий: усвоить особенности формирования и развития русской философской мысли, осознать актуальность проблем, поставленных выдающимися русскими исследователями. Познакомиться с основными положениями философии марксизма.

**Вопросы**:

1. Исторические условия становления и развития русской философской мысли.
2. Философская мысль на Руси в ХI-XVII вв.
3. Русская философия Просвещения (ХVIII- нач. в)
4. Религиозная философия конца ХIX –нач. ХХ в.
5. Советская и российская философия.
6. Философия марксизма.

**Ключевые понятия**: аскетизм, мистика, исихазм, стяжательство, славянофильство, западничество, теория культурно-исторических типов, всеединство, евразийство, космизм.

1. Становлению русской философской мысли способствовало два важнейших фактора: появление письменности (7-9 в) и принятие христианства в 988 г.   К древнерусской философской мысли не подходит определение философии как научного знания. Как вид духовной деятельности она носила, прежде всего, нравственно-эстетический характер. Под термином "древнерусская философия" следует понимать совокупность идей и концепций философского порядка, содержащихся в памятниках культуры X-XVII вв., а не сложившуюся теоретическую систему. В 10 -11 в. центрами возникновения философии были монастырские и княжеские усадьбы. Первыми философскими трудами считаются: "Поучение Владимира Мономаха", "Слово о полку Игореве". По сравнению с другими странами философия в России возникла намного позднее.

2. Рассматривая вопрос о русском Просвещении, необходимо отметить реформаторскую деятельность Петра Великого, связанную с отменой патриаршества и усилением роли государства, расширением связей с Европой. Это нашло отражение в работах В. Н. Татищева, Ф. Прокоповича, А. Д. Кантемира, М.В. Ломоносова. Социально-политическую традицию выразил А.Н. Радищев в произведении «Путешествие из Петербурга в Москву». Следует раскрыть смысл спора славянофилов (А.С. Хомяков, И.Р. Киреевский, К.С. Аксаков, Ю. Ф. Самарин) и западников (Т. Н. Грановский, М.А. Бакунин, А. Н. Герцен, Н. А. Огарев, В. Г. Белинский и др.). Сравните с ними теорию культурно-исторических типов Н.Я. Данилевского. Рассмотрите философию революционеров-демократов (В.Г. Белинский, А.И. Герцен, Н.А. Добролюбов, Н.Г. Чернышевский).

3. В этом вопросе рассматривается идеалистическая религиозная философия (В. С. Соловьев, Н. А. Бердяев, С. Н. Булгаков, С. Л. Франк, П. А. Флоренский и др.) Знакомясь с философией В. С. Соловьева, следует раскрыть смысл учения о всеединстве, у Н. А. Бердяева обратить внимание на его понимание свободы и смысла творчества. Отметить основные положения богословско-культурного направления П. А. Флоренского.

4. Советский период развития философии представлен русским зарубежьем (евразийство) и советской философией: марксизм, ленинизм, сталинизм, русский космизм В. И Вернадского и А. Л. Чижевского. Можно выделить работы М. М. Бахтина, М. К. Мамардашвили, Э. В. Ильенкова.

5. При подготовке данного вопроса необходимо раскрыть социально-политические и теоритические предпосылки возникновения марксизма. Основными достижениями этого учения было обоснование диалектико-материалистического понимания природы, общества, человека и его мышления. В вопросе о взглядах на общество необходимо остановиться на материалистическом понимании истории. Впервые в истории человечества марксизмом был предложен научный подход к анализу общества. В основу модели развития общества были положены объективные факторы его преобразования.

**Вопросы для самопроверки**

1. Назовите факторы, способствующие возникновению русской философской мысли.
2. Что сближает славянофилов и западников?
3. В чем смысл теории культурно-исторических типов цивилизации, по Н.Я. Данилевскому?
4. Назовите основных представителей идеалистической религиозной философии.
5. В чем смысл теории всеединства В.С. Соловьева?
6. Какое направление представляла философия П.А. Флоренского?
7. Какие проблемы стоят в центре философии Н.А. Бердяева?
8. В чем состоит основная идея евразийства?
9. В чьих трудах получил развитие русский космизм?
10. Назовите основных представителей философии советской России?
11. Основные положения марксистской философии?

**ТЕМА 6. ФИЛОСОФИЯ XX ВЕКА**

**Цель занятий:** познакомится с содержанием основные направления философии XX века, получить представление о предмете, целях и методах современной философии, освоить навык анализа текстов современной философии.

**Вопросы:**

1. Особенности философии XX века.

2. Позитивизм.

3. Психоанализ.

4. Экзистенциализм.

5. Герменевтика.

6. Структурализм и постструктурализм.

**Ключевые понятия:** сциентизм, антисциентизм; бессознательное, Я, Оно, Сверх Я, коллективное бессознательное, архетип, гуманистический психоанализ; религиозный экзистенциализм, атеистический экзистенциализм, экзистенция, пограничная ситуация; герменевтический круг, интерпретация; порядок, структура, постмодернизм.

1. Философия XX в. кардинально отличается от предшествующей философской традиции, и в силу ее особенностей ее часто называют неклассической. Ключевые отличия философии ХХ в.: плюрализм, получивший выражение в многообразии философских школ и течений, постановка новых проблем (природа человека, анализ языка, структур повседневности, явлений культуры и искусства и др.). Философские течения этого периода можно разделить на две противостоящие традиции: континентальную философию и аналитическую. Аналитическая философия распространена в Англии и США и продолжает традиции сциентизма, следуя идеалам ясности, точности и логической строгости мышления. Континентальная философия представлена работами западноевропейских философов и характеризуется антисциентизмом, антисистемностью, образностью языка.

2. Ведущим течением, сосредоточившим свои интересы в области проблем научного познания, в ХХ в. выступает позитивизм. Позитивизм проходит в своем развитии три «волны»: классический позитивизм (О. Конт, Дж. Ст. Милль, Г. Спенсер), эмпириокритицизм (Э. Мах, Ж. Пуанкаре и др.), неопозитивизм или логический позитивизм (М. Шлик, Р. Карнап и др.). Для позитивизма в целом характерна абсолютизация научного знания и метода. Во второй половине ХХ в. формируется постпозитивизм (К. Поппер, И. Лакатос, Т. Кун), который сосредоточивается вокруг проблем, связанных с историей и философией науки.

3. Одним из ведущих направлений философии ХХ века, переосмыслившим понимание природы человека, является психоанализ. При изучении этого направления следует обратить внимание на разработанное З. Фрейдом учение о бессознательном и на предложенную им структуру человеческой психики: Сверх Я (мораль), Я и Оно (бессознательное). В дальнейшем классический психоанализ претерпел серьезные изменения, так как его раскритиковали за излишний биологизм и сведение всех переживаний человека к низшим инстинктам (принцип удовольствия, либидо). В результате появилось учение К. Г. Юнга о коллективном бессознательном и гуманистический психоанализ Э. Фромма. В концепции К. Г. Юнга ключевая роль отводится архетипам – образам, в которых выражается коллективное бессознательное и благодаря которым структурируется понимание мира и обеспечивается связь поколений и культур. Э. Фромм смещает акцент на социальную сторону жизни человека, анализируя такие понятия как негативная и позитивная свобода, авторитаризм, деструктивность, конформность, ориентацию человека на «иметь» или «быть».

4. Экзистенциализм – еще одно важнейшее направление философии ХХ в. Возникнув под влиянием идей философии жизни, С. Кьеркегора, Ф. М. Достоевского, экзистенциализм переосмысливает природу человека. При анализе этого течения следует обратить особое внимание на различие между эссенцией (сущностью) и экзистенцией (существованием). Выделяют религиозный (К. Ясперс, Г. Марсель) и атеистический экзистенциализм (Ж. П. Сартр, А. Камю). Ключевые характеристики человека в экзистенциализме – открытость, свобода, ответственность, отчуждение, абсурд. К пониманию своей сущности человек идет через пограничные ситуации, в которых человек оказывается перед лицом смерти, вины, одиночества, страха и т. д.

5. Проблемы понимания, интерпретации и коммуникации стали центральными в философии герменевтики, основоположниками которой были Ф. Шлейермахер, В. Дильтей, Х. Г. Гадамер и др. Истину, с точки зрения этой школы, можно обнаружить не только изучая природу, но и изучая «сферу духа» (произведения искусства, историю и т. д.). Основой гуманитарных наук должны стать понимание и интерпретация, которых можно достигнуть при помощи особого метода – герменевтического круга (чтобы понять целое, необходимо понять части, чтобы понять части, необходимо понять целое). Следует обратить внимание, что с точки зрения этого подхода, автор текста и читатель, сближая свои «горизонты» (исторический, культурный, биографический и др. контексты), вносят одинаковый вклад в создание смыслов текста.

6. Структурализм представляет собой междисциплинарное течение, объединившее общей методологией лингвистов, антропологов, психологов, историков, социологов и др. Важнейшие представители этого течения – Ф. Соссюр, К. Леви-Стросс, М. Фуко, У. Эко, Р. Барт и др. С позиции структурализма, текст обладает автономной структурой, понять которую можно, познав принципы ее построения и составляющие элементы. Структурализм стремится преодолеть субъективизм герменевтики и предлагает объективный метод для анализа формальных структур социальных и культурных явлений. Смысл любого знака (слова в языке, обычая в культуре, события в истории и т. д.) зависит не от человека и не от физического мира, а от связей этого знака с другими знаками.

Постструктурализм подвергает критике подход структуралистов, критикуя их за догматический логоцентризм (уверенность в том, что все подчиняется строгим логическим законам и обладает упорядоченностью). На смену поиска структуры приходит деконструкция, термин, предложенный Ж. Дерридой. Деконструкция предполагает освобождение от стереотипов, принятых категорий, понятий, методов, авторитетов и утверждает полную свободу интерпретаций и переосмысления. Это приводит к формированию особой теории в искусстве и философии – постмодернизму. К ключевым категориям постмодернизма относятся дискурс (М. Фуко), симулякр (Ж. Бодрийяр), ризома (Ж. Делез, Ф. Гватари), пастиш (Ф. Джеймсон) и др.

**Вопросы для самопроверки**

1. В чем заключаются особенности философии XX века? Проиллюстрируйте их примерами.

2. Назовите основные направления философии XX века и их основных представителей.

3. Какова роль философии в разных направлениях позитивизма и постпозитивизма?

4. В чем специфика природы человека с точки зрения классического психоанализа?

5. Приведите примеры влияния экзистенциализма на литературу и изобразительное искусство.

6. Чем отличаются подходы к анализу текста в герменевтике и структурализме?

7. Назовите основные категории постмодернизма и раскройте их содержание.

**ТЕМА 7. ФИЛОСОФСКАЯ ОНТОЛОГИЯ**

**Цель занятий:** усвоить исходные категории онтологии, познакомиться с основными философскими концепциями бытия.

**Вопросы:**

1. Отология как учение о сущем. Понятия бытия, субстанции, материи.
2. Философское понимание движения.
3. Пространственно-временной континуум.
4. Проблема единства мира в свете достижений современной науки.

**Ключевые понятия:** существование, бытие, небытие, свойство, отношение, универсум, субстанция, материя, реальность, движение, пространство, время, единство мира, основные концепции бытия, онтологический выбор.

1. Приступая к знакомству с онтологией, следует исходить из исторического факта: философия, будучи теоретической формой мировоззрения, удовлетворяет человеческую потребность в поиске **единого и общего** в безграничном многообразии мира, законов возникновения и развития мировых явлений, в том числе и самого человека, т.е. в поиске того, что называют сущим, или началами (основами) универсума. Учитывая это, далее следует определить совокупность и взаимосвязь исходных категорий, лежащий в основе любого мировоззрения: существование – реальность – бытие (небытие) – мышление – субстанция – универсум – движение – развитие – пространство – время. Здесь необходимо сосредоточиться на уяснении содержания категорий: существования, бытия, субстанции, материи и сознания, так как, ставя их в определенное соотношение, человек делает онтологический выбор, выражая его в одной из основных философских концепций бытия (материализме, объективном или субъективном идеализме).

Следующий шаг изучения философской онтологии – знакомство с различными видами бытия и их соотношением, включая новейшие виды (например, виртуальная реальность, информационная реальность и др.).

2. Стремление человека понять изменчивость мировых явлений привело к выработке одного из ключевых онтологических понятий «движения», включая такой его аспект как неподвижность. Следует учитывать, что движение определяется через взаимодействие и изменение. Невозможно рассматривать какой-либо вид бытия, отвлекаясь от его взаимодействия (отношения) с другими видами бытия, изменения же есть следствие взаимодействий. Именно поэтому, быть – это значит изменяться, т. е. это процесс. Только в этом случае можно говорить о реальном существовании тех или иных объектов. Учитывая это, далее следует рассмотреть различные концепции движения, сложившиеся в истории человеческого познания.

Затем необходимо рассмотреть основные свойства движения, обращая особое внимание на его противоречивость. При этом важно различать основные свойства движения как такового и свойства различных форм и видов движения, число которых увеличивается по мере познания человеком универсума. Для этого следует уяснить принципы классификации форм движения, обращая внимание на основные формы движения.

3. Изучая различные онтологические системы, необходимо рассмотреть пространственно-временные отношения. Исторически сложилось, что категории пространства и времени неразрывно связаны с категориями существования, бытия (небытия) и движения. Определять эти категории необходимо, исходя из определения категории движения. Поэтому основные свойства пространства и времени являются продолжением основных свойств движения. Вместе с тем, имеет место различие в совокупности свойств пространства и времени. Далее, как и в случае с движением, необходимо уяснить ключевые положения различных философских концепций пространства и времени, и прежде всего, субстанциональной и атрибутивной, а также субъективно-идеалистической.

4. Многообразие видов бытия, форм движения и пространственно-временных отношений, которое по мере познания мироздания только возрастает, порождает проблему единства мира. Эта проблема проходит красной нитью через всю историю и познания, и является актуальной и в современную эпоху.

В XXI веке проблема единства окружающего нас мира рассматривается в трех основных аспектах. Во-первых, это его субстанциальное единство, т.е., в какой мере он имеет единую основу. Во-вторых, единство законов, которые действуют в этом мире. В-третьих, единство с точки зрения возникновения и эволюции, т. е. генезиса всех форм реальности в доступном нам мире. При этом необходимо учитывать появление и экспансию новейших видов реальности (виртуальной, информационной, искусственный интеллект и др.), которые порождают новые обстоятельства жизнедеятельности человека и общества, в определенной степени детерминируя их – человека и общества – дальнейшее существование.

**ТЕМА 8. ИДЕЯ РАЗВИТИЯ В ФИЛОСОФИИ**

**Цель занятий:** изучение законов возникновения, функционирования и развития природы, общества, мышления. Умение работать с общенаучным и специальным категориальным аппаратом для понимания междисциплинарного подхода к проблемам и явлениям природной и социальной реальности.

**Вопросы:**

1. Сущность развития

2. Основные философско-теоретические модели развития

3. Основные принципы и законы диалектики

4. Необходимость и случайность. Их роль в процессе развития.

**Ключевые понятия:** *диалектика, изменение, качество, когерентность, количество, метафизика, прогресс, развитие, революция, регресс, эволюция*

1. При рассмотрении первого вопроса обратите внимание на специфику понятий: изменение и развитие. Говоря о развитии, необходимо ответить на ряд вопросов: Почему объект развивается, что является источником его развития, каков механизм развития объекта, куда направлено развитие объекта (прогресс, регресс, реорганизация)? Важно понять чем различаются «изменение» и «развитие»?

2. При подготовке ответов на второй вопрос необходимо понять основное содержание метафизической, диалектической, эволюционной; структуралистской; синергетической концепций развития. Выделит их существенные черты.

3. При изучении диалектики следует обратить внимание на ее структуру, которая включает принципы, законы и категории. Объясните содержание принципов диалектики: всеобщей связи, всеобщего развития, причинности и историзма. Основное внимание необходимо уделить пониманию законов диалектики и их функциям.

4. Перечислите и рассмотрите категории диалектики (единичное, особенное, общее; явление и сущность; причина – следствие, случайность – необходимость, возможность – действительность и др.) Особое внимание обратите на современную трактовку категорий «необходимости» и «случайности», на разные точки зрения в данном вопросе (диалектическая и синергетическая).

**Вопросы для самопроверки**

1. Какие основные характеристики развития вы знаете?

2. Перечислите основные принципы диалектики.

3. Что мы вкладываем в философское понятие закон? Каково его методологическое значение?

4. Какие законы имеют всеобщий характер, т.е. проявляются в процессе развития всех уровней структурно организованного бытия?

5. Сформулируйте основные законы развития бытия.

6. Что можете сказать о диалектической концепции развития мира?

7. Какие основные аспекты можно выделить в эволюционной концепции развития мира?

8.Уместно ли в философии говорить о синергетической концепции развития мира? Почему?

9. Какие философские концепции развития бытия вы знаете?

**ТЕМА 9. ПРОБЛЕМА СОЗНАНИЯ В ФИЛОСОФИИ. ПРОИСХОЖДЕНИЕ СОЗНАНИЯ, ЕГО ПРИРОДНЫЕ И СОЦИАЛЬНЫЕ ПРЕДПОСЫЛКИ. СТРУКТУРА СОЗНАНИЯ.**

**Цель** **занятия:** рассмотреть основные концепции сознания в истории философии; современные подходы к изучению генезиса сознания

**Вопросы:**

1. Представления и понимание сущности сознания в истории философии.

2. Биологические предпосылки возникновения сознания.

3. Роль антропосоциогенеза в становлении сознания (трудовая деятельность, возникновение и развитие речи, социальная жизнь).

4. Структура сознания.

5. Самосознание и личность

**Ключевые понятия:** антропосоциогенез, бессознательное, интенциональность, отражение, рефлексия, самосознание

1. При подготовке к вопросам, связанным с проблемами сознания и основных подходов к их философскому анализу, следует обратить внимание на то, что в истории философии проблема сознания имеет два уровня своего рассмотрения: 1) описание способов данности вещей в сознании (описание феномена сознания); 2) объяснение возможности самого сознания, т.е. самого феномена. Представление о сознании тесно связано с господствующими мировоззренческими установками, что определяет различное понимание сознания.

Необходимо раскрыть содержание следующих подходов к пониманию сознания: 1. Субстанциональный (Платон, Аристотель, Августин, Лейбниц, Декарт, Гегель и др.); 2. Натуралистически-функциональный (Локк, Гартли, Дидро, Гольбах, Декарт, Спиноза и др.); 3. Социокультурный (был разработан в марксистской философии); 4.Структурализм (Фуко) и герменевтика (Гадамер); 5. Экзистенциально-феноменологический (Гуссерль, Сартр, Камю, и др.); 6. Психоаналитический (Фрейд, Юнг, Фромм).

2. Рассматривая вопросы, связанные с развитием форм отражения как генетических предпосылок возникновения сознания, следует обратить внимание, что на каждом уровне структурно организованного бытия отражение имеет свою специфику, которая представлена *раздражимостью*, *чувствительностью*. Необходимо раскрыть смысл понятия «опережающее отражение».

3. По мнению А.Н. Леонтьева, сознание не возникает одномоментно, а формируется постепенно по мере усложнения общественных отношений. Главной предпосылкой сознания является совместный труд, включающий в себя разделение трудовых функций. Другим важнейшим фактором, участвующим в формировании сознания, является язык. Причем язык этот коренным образом отличается от коммуникативных сигналов животных. Человеческий язык - истинный носитель сознания.

4. В структуру сознания включают: 1. Интеллект; 2.  Мотивацию; 3. Чувственно-эмоциональную сферу (эмоции); 4. Волю; 5.  Самосознание.

Функции сознания: познавательная; творчески-конструктивная; регулятивно-управленческая; оценочная; координирующая; прогностическая.

5. Рассматривая вопросы становления самосознания необходимо показать становление последнего как возрастание способности оценки своих намерений и возможности их осуществления, раскрыть значение и роль самооценки и самоконтроля.

**Вопросы для самопроверки**

1. Исторические этапы формирования представлений о сознании. Каково соотношение понятий «душа», «психика», «сознание»? Психофизическая и психофизиологическая проблемы.

2.Значение теории отражения в объяснении причин возникновения человеческое сознания. Эволюция форм отражения в живой природе.

3.Какие факторы способствовали развитию человеческого сознания? Биологические и социальные предпосылки возникновения человеческого сознания.

4.В чем проявляется основные функции сознания? Предметность, объективность и обобщённость содержания образов сознания.

5.Сознание, подсознание и бессознательное в психике человека.

6.Структура самосознания (убеждение, самооценка, саморегулирование, самоконтроль).

**ТЕМА 10. ПОЗНАНИЕ МИРА. ФОРМЫ И МЕТОДЫ НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ**

**Цель** **занятия:** Познакомить студентов с основными проблемами процесса познания. Усвоить структурные элементы процесса познания.

**Вопросы:**

1. Проблема познаваемости мира.
2. Взаимодействие субъекта и объекта познавательной деятельности. Виды и формы познавательной деятельности. Чувственный и логический аспекты.
3. Практика как основа познания и критерий истинности знания. Понятие истины.
4. Специфика эмпирического познания
5. Сущность научных теорий и их роль в научном познании. Формы связи эмпирического знания и научной теории

**Основные понятия:** агностицизм, субъект и объект познания, отражение, ощущение, восприятие, представление, понятие, суждение, умозаключение, сенсуализм и рационализм, эмпиризм, истина, практика, метод, эксперимент, наблюдение, гипотеза, теория, модель, закон.

1. При изучении первого вопроса следует обратить внимание на неоднозначность ответа на него в различных философских направлениях. Необходимо сравнить отношение к возможности познания в субъективном, объективном идеализме, дуализме и материализме.

2. При анализе проблемы познания неизбежно встает вопрос о субъекте и объекте познания. Следует выявить отличие в определении этих понятий в материализме 19-го и 20 веков. Определить чем отличается «гносеологическая робинзонада» от современного подхода к субъекту и объекту научного познания. Поскольку процесс получения знания есть результат взаимодействия объекта и субъекта, следует обратить внимание на субъективную форму и объективное содержание нашего знания. Необходимо раскрыть содержание видов познавательной деятельности: обыденного, научного, философского и художественного познания. Следует обратить внимание на то, что все эти виды взаимосвязаны друг с другом. Материализм в вопросе познания внешнего мира исходит из того, что сущность познания есть отражение внешнего мира в сознании человека. Мир познает человек. Поэтому выделяется чувственный и логический уровни познания. Чувственный уровень познания раскрывается через понятия: ощущение, восприятие, представление. Логический уровень через: понятие, суждение, умозаключение. Специфика логического уровня познания проявляется в переработке материала ощущений через операции абстрагирования, обобщения и идеализации.

3. Основой чувственного и логического познания является практика. Практика является движущей силой познания, целью познания, основой познания и критерием истинности знания.

Ключевой в теории познания является проблема истины. Истина - характеристика не вещей и процессов, а нашего знания о них.

4. Эмпирическое познание включает в себя три ступени: взаимодействие с объектом исследования, систематизация и классификация полученных данных, эмпирическое обобщение.

Наблюдение и эксперимент дают эмпирические данные, которые следует привести к обозримой форме в виде таблиц, графиков и т.п. Результатом будут эмпирические факты и эмпирические законы.

5. Для более глубокого познания нужна теория. Необходимо выделить этапы построения теоретического знания, определить отличия гипотезы от теории.

**Вопросы для самопроверки**

1. Назовите формы агностицизма классического и современного, раскройте смысл каждой.
2. Определите понятия "субъект" и "объект" познавательной деятельности.
3. Перечислите основные формы чувственного и рационального познания, дайте определение каждой.
4. Раскройте функции практики в познании, на основе ее определения назовите основные виды.
5. Какие виды эксперимента вам известны; в чем различие между экспериментом и научным наблюдением?
6. Каковы методы перехода от эмпирического знания к теоретическому?
7. Назовите уровни теоретического отображения объективной реальности.

**11. ОБЩЕСТВО КАК САМОРАЗВИВАЮЩАЯСЯ СИСТЕМА**

**Цель занятия:** формирование представления об обществе как системе, понимание предмета социальной философии, философии истории, знакомство с основными концепциями устройства общества.

**Вопросы:**

1. Социальная философия и философия истории.
2. Понятие общества и его структура. Общественные связи и отношения как особый предмет для исследования.
3. Современность: общество потребления, информационное общество, гражданское общество

4. Понятия техники и технологии и их роль в развитии общества. Основные тенденции и угрозы в эпоху информационного общества.

**Ключевые понятия:** общество, общественные отношения, формы общественного сознания, материальное производство, духовное производство, социальное неравенство, технологии, цифровизация, информационное общество, общество потребления.

1. Рассматривая первый вопрос, следует выяснить, что является предметом социальной философии и философии истории.

2. Во втором вопросе необходимо дать определение понятия общества и получить представление о том, что оно есть саморазвивающаяся система. Для этого важно рассмотреть структуру общества. Можно начать усвоение этого вопроса с выделения в обществе двух структурных частей: общественного бытия и общественного сознания. Уточняя данный вопрос, следует взглянуть на него через основные подсистемы общества: материальную, духовную, политическую и социальную. Одним из основных компонентов системы являются отношения, которые превращают отдельные элементы и части системы в единое целое. Определите типы и виды социальных отношений.

3. В третьем вопросе следует выделить основные характеристики концепций общества потребления, информационного общества, гражданского общества.

4. Особое внимание в свете тенденций современности следует уделить анализу всё возрастающей роли техники и технологий в жизни общества. Намечающиеся перспективы технологического развития ставят перед обществом целый ряд вызовов, в том числе этического, правового, политического, экологического и других порядков. Осознание нашей общей ответственности за судьбу и будущее планеты и, как следствие, необходимость поиска новых форм общественных взаимодействий и организации общественных отношений, представляют собой насущную потребность современности.

**Вопросы для самопроверки**

1. Что такое формы общественного сознания? Перечислите основные формы и раскройте их отличительные черты.

2. Перечислите отличительные черты, характерные для общества потребления и для информационного общества.

3. Что характеризует гражданское общество и от чего зависит его существование?

4. Назовите основные угрозы, связанные со спецификой жизненного уклада в эпоху информационного общества.

**ТЕМА 12. ДИНАМИКА И ТИПОЛОГИЯ ИСТОРИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА**

**Цель занятия:** формирование представления об обществе как динамической системе. Обеспечить знание основных концепций исторического развития.

**Вопросы:**

1. Теории развития общества.

2. «Цивилизационный» и «формационный» подходы к пониманию развития общества.

3. Исторические типы цивилизаций.

4. Соотношение понятий "цивилизация" и "общественно-экономическая формация".

5. Содержание и основные признаки информационной цивилизации.

6. Россия в мировом цивилизационном процессе.

**Основные понятия**: цивилизация, культура, традиционное общество, индустриальное общество, информационное общество, общественно-экономическая формация, исторический детерминизм, общественный прогресс.

1. Рассматривая проблему развития общества, следует выяснить содержание понятий: «процесс», «функционирование», «изменение», «развитие», понять, что развитие может быть прогрессивным и регрессивным. В истории философии выделились:линейная, циклическая, спиралевидная модели истории. По другому основанию выделяются теории эволюционного типа, революционного типа и культурно-исторических типов.

2. В описании процесса развития общества можно выделить два основных подхода: цивилизационный и формационный. Цивилизационный подход связан с понятие культура, поэтому при подготовке следует уяснить содержание понятия «культура» и сравнить его с понятием «цивилизация».

3. Отвечая на третий вопрос необходимо отметить многообразие цивилизационных подходов. Два главных направления: «линейно-стадиальный подход» и «локальный подход». Цивилизации выделяются по разным основаниям (технологическим, социо-культурным, религиозным и др.). Следует раскрыть содержание основных концепций и показать исторические типы цивилизаций. В зависимости от степени технической оснащенности в сфере общественного производства, свободы личности в социальной и духовной сферах, типа культуры выделяются ***типы цивилизаций***: космогенная, техногенная или индустриальная и формирующаяся в настоящее время антропогенная цивилизация (информационное общество).

4. В четвертом вопросе необходимо раскрыть содержание понятия «общественно-экономическая формация» и сравнить его с понятием «цивилизация».

5. Приступая к рассмотрению пятого вопроса следует обратить внимание на то, что становление информационной или постиндустриальной цивилизации сопровождается глубокими преобразованиями в технико-технологической основе общественного производства, формированием новой социальной структуры общества и многими новыми процессами во всех сферах общественной жизни.

6. Для уяснения роли России в мировом цивилизационном процессе важно рассмотреть такие вопросы как: диалог Запада и Востока в форме взаимодействия и взаимовлияния культур, Россия как микрокосм мировой культуры, соединение Востока и Запада в многообразии культур народов России, особые формы взаимодействия и взаимовлияния культур Востока и Запада на территории России, самобытность культуры России, ее особенности.

**Вопросы для самопроверки:**

1. Дайте определение понятия «цивилизация»
2. Каково соотношение понятий «культура» и «цивилизация»?
3. Как соотносятся между собой понятия «общественно-экономическая формация» и «цивилизация»?
4. Какие Вы знаете исторические типы цивилизаций?
5. Каковы особенности информационной цивилизации?
6. Назовите особенности российской цивилизации

**ТЕМА 8. ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В ФИЛОСОФИИ**

***Цель занятия:*** сформировать целостное системное знания о мире и человеке, определить природное (биологическое) и общественное (социальное) в человеке, научиться ориентироваться в общих философских проблемах свободы и ответственности.

**Вопросы:**

1. Природа человека и смысл его существования.
2. Природное (биологическое) и общественное (социальное) в человеке
3. Антропосоциогенез и его комплексный характер.
4. Человек, свобода, творчество.
5. Проблема ответственности.

***Ключевые слова:*** антропосоциогенез, личность, мир, природа, человек, ответственность, свобода, творчество.

1. В данном вопросе следует обратить внимание на двойственный характер природы человека и на проблему смысла жизни человека. Человек «включен» сразу в два мира – в мир общества и в мир органической природы. Ответ на вопрос об уникальности человека пыталась дать эволюционная теория **Дарвина**. Для объяснения природы человека большое значение имели взгляды **Маркса**, о роли трудовой деятельности в формировании человека как социального существа. Гуманитарный подход определяет человека, прежде всего, как носителя разума. Одним из подходов в решении проблемы человека стала концепция **Вернадского**, согласно которой человечество, овладевая законами природы и развивая технику, преобразует природу согласно его потребностям.

2. Данный вопрос касается противоречий во взаимодействии природного и социального в человеке, которые ставят перед человеком и обществом проблему осознания и понимания смысла человеческого существования. Человек принадлежит природе, и в то же время отторгнут от нее. Он наделен инстинктами, но они не выполняют свою роль механически. Это противоречие своего бытия и своей природы человек разрешает не только в процессе познавательной деятельности, но и процессе предметно-практической жизнедеятельности.

3. Для подготовки к этому вопросу следует обратиться к философской антропологии, основными представителя которой были  **Макс Шелер**, **Хельмут Плеснер**  и **Арнольд Гелен**. Кроме того, особенно следует отметить онтологический нигилизм философской антропологии, который ярко выразился в период постмодернизма, например, в идеях **Мишеля** **Фуко.**

4. Проблема свободы человека была предметом размышления многих философов, в том числе **Ж.-П. Сартра, К. Ясперса, Н. Бердяева, В. Соловьева**. В данном вопросе следует определить, какой философский смысл имеет понятие «свобода», т. к. толкование термина меняется в зависимости от исторического времени и мировоззрения. Так же в философии выделяют две группы факторов, которые ограничивают свободу: *природно-биологические* и *социальные факторы*, поэтому свобода всегда относительна, а в полной мере обладать ею невозможно. Однако, отвечая на этот вопрос, важно подчеркнуть и творческий аспект в категории сво­боды. Свобода связана со способностью человека гармонизировать внутренний и внешний миры и тем самым формировать многосто­ронний, целостный, непротиворечивый взгляд на мир. Впервые на этот аспект обратил внимание**Николай Бердяев*.***

5. Проблема ответственности человека достаточно четко разработана в экзистенциализме. Ответственность, принимаемая человеком как основа его личной нравственной позиции, выступает в качестве фундамента внутренней мотивации его поведения и поступков. Следует выделить следующие виды ответственности: *индивидуальная (персональная), групповая, коллективная*.

***Вопросы для самоконтроля:***

1. Тождественные ли понятия «человек» и «личность»?
2. Каково соотношение биологической и социальной эволюции в истории человечества?
3. Как физически очерчено пространство бытия человека? Какое место оно занимает в природе?
4. Какова природно-биологическая структура человеческого бытия?
5. Раскройте проблему природы и сущности человека в философии.
6. Рассматривая проблему человека, какими понятиями оперируют сторонники постмодернизма?
7. В какой мере человек является свободным?
8. В чем состоит свобода и ответственность личности?
9. Какие ограничения есть для свободы человека, и может ли он их преодолеть?
10. Что означает выражение Сартра: «Человек осужден быть свободным»? О какой свободе идет речь?
11. Означает ли свобода человека отсутствие его ответственности за свершенное?

**Основная литература**

1. Философия: учебник для академического бакалавриата / Б. И. Липский, Б. В. Марков. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2015. – Серия: Бакалавр. Академический курс.
2. Ахлибининский Б.В., Иванов А.Ф. Концепции современного естествознания – учеб. пособие – СПб.; изд-во СПбГЭТУ «ЛЭТИ», 2004.
3. Садохин А.П. Концепции современного естествознания: учеб. пособие – М.; изд-во «ОМЕГА-Л», 2010.
4. Философия: Учебник для вузов / Под общ. Ред. В.В. Миронова – М.: Норма, 2005.
5. Спиркин А.Г. Философия. Учебник. – М.: Гардарики, 1999, 2002,2005.
6. Философия / Под ред. М.Н. Росенко. – М.: Гардарики, 2005.
7. Психология. Учебное пособие. СПб: Из-во СПбГЭТУ "ЛЭТИ", 2002.

**Дополнительная литература**

1. Зотов А. Ф. Современная западная философия: Учеб. 2-е изд., испр. М.: Высш. шк., 2005. 781 с.

2. История философии: Запад-Россия-Восток. Кн. 4: Философия XX в. Под ред. Н. В. Мотрошиловой. 2-е изд. М.: «Греко-латинский кабинет» Ю. А. Шичалина, 2000. 448 с.

3. Леонтьев А. Н. Деятельность. Сознание. Личность. – М.: Смысл; Акаде

мия, 2004.

1. Поппер К. Логика научного исследования: пер. с англ./ К. Поппер – М.; 2004.

# Котенко В.П. История и философия технической реальности. М.: Изд-во: "Трикста, Академический Проект, 2009.

1. Росенко М.Н., Росенко М.И. Россия как отечество. Спб.: Из-во СПбГЭТУ "ЛЭТИ", 2011.
2. Сунягин Г.Ф. Социальная философия как философия истории. С-Пб, Изд-во СПбГУ, 2008
3. Барулин В.С. Социальная жизнь общества. М.: Изд-во МГУ, 1987